

**Biedrības "Latvijas Izpildītāju un producentu apvienība"  
biedru atkārtotā Kopsapulce  
2017. gada 27. martā**

**Rīgā, Ķīpsalas ielā 2**

**PROTOKOLS  
Nr. 2 / 2017**

**LaIPA biedru skaits:** 1342 iestājušies līdz 2016. gada 31. decembrim, kopējais biedru skaits līdz 2017. gada 27. martam ir **1349**.

**Kopsapulcē piedalās:** 45 biedri un izpilddirektore Liena Grīna (bez balsu tiesībām).

**Kopsapulces vadītājs:** Valdes priekšsēdētāja Elita Mīlgrāve.

**Protokolisti:**

1. Ilze Buša, Sadales un atlīdzības nodaļas speciāliste;
2. Jānis Gailītis, biedrs.

**Balsu skaitītāji:**

1. Raitis Zgirsks, Starptautisko datu apstrādes speciālists;
2. Atis Zviedrs, biedrs.

**Darba kārtība:**

1. Kopsapulces atklāšana;
2. Protokolistu un balsu skaitītāju nozīmēšana;
3. Darba kārtības apstiprināšana;
4. Atskaite par LaIPA paveikto 2016. gadā, finanšu pārskats un tā apstiprināšana;
5. «Latvijas Mūzikas attīstības biedrība/ Latvijas Mūzikas eksports» izpilddirektores prezentācija par 2016. gada LaIPA piešķirtā finansējuma izlietojumu;
6. LaIPA 2017. gada budžets, tā apstiprināšana un plānotie pasākumi;
7. Citi jautājumi:
  - 7.1. Aktualitātes likumdošanā: Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likums, grozījumi Autortiesību likumā, likuma normu pielāgošana LaIPA darbībā;
  - 7.2. Sinhronizācijas tiesību kolektīvais pārvaldījums;
  - 7.3. LaIPA nepieprasīto un nenoskaidroto atlīdzību finanšu līdzekļu riska menedžments;
  - 7.4. LaIPA sociālais fonds "Līdzskaņa";
  - 7.5. Citi aktuāli jautājumi;
8. Noslēgums.

## 1. Kopsapulces atklāšana.

Valdes priekšsēdētāja Elita Mīlgrāve informē biedrus, ka saskaņā ar Biedrību un nodibinājumu likumu un LaIPA statūtiem atkārtotā Kopsapulce ir tiesīga pieņemt lēmumus pie jebkura biedru skaita un atklāj LaIPA atkārtoto Kopsapulci. Elita Mīlgrāve informē, ka LaIPA ir iestājušies **1342** biedri līdz 2016. gada 31. decembrim, kopumā līdz 2017. gada 27. martam reģistrējušies **1349** biedri. Uz Kopsapulci ir ieradušies **45** biedri, no kuriem **4** uz pilnvaru pamata.

Valdes priekšsēdētāja Elita Mīlgrāve, atklājot Kopsapulci, nolasa Kopsapulces ziņojumu, iepazīstinot LaIPA biedrus ar 2016. gadā administrācijas personāla realizētajām aktivitātēm un sasniegumiem.

### 1.1. Valdes priekšsēdētāja Kopsapulces ziņojums:

*Rīga, 2017. gada 27. marts*

*Biedrības „Latvijas Izpildītāju un producentu apvienība” (LaIPA)*

*valdes priekšsēdētājas E. Mīlgrāves*

### **KOPSAPULCES ZIŅOJUMS**

2016. gadā LaIPA valde ir sanākusi 4 (četras) reizes un sasaukta 1 (viena) biedru Kopsapulce, lai pieņemtu tiesību īpašniekiem stratēģiski svarīgus lēmumus ilgtermiņa attīstībai.

#### **2016. gadā izvirzītās prioritātes**

- Tiesību īpašniekiem piedāvātā servisa kvalitātes uzlabošana, uzsākot darbu pie tiešsaistes datu sistēmas ieviešanas, ar mērķi atvieglot fonogrammu reģistrēšanu un datu pārskatāmību.
- Atlīdzību sadales noteikumu pārskatīšana un aktualizēšana.
- Sinhronizācijas tiesību administrēšanas uzsākšana un tirgus apguve.
- Sociālā atbalsta fonda “Līdzskaņa” dibināšana, ar mērķi sniegt sociālu atbalstu tiesību īpašniekiem ar biedra statusu.
- LaIPA atpazīstamības un blakustiesību izpratnes veicināšana sabiedrībā, tajā skaitā mācību metodiskā materiāla ieviešana pamatskolu izglītības programmās.

**2016. gada LaIPA Kopsapulces izvirzītā un apstiprinātā ieņēmumu budžeta 1 913 500 EUR summa tika pārsniegta par 5%, sasniedzot EUR 2 006 773 to ietekmēja sekojoši faktori:**

- 2016. gadā publiskā izpildījuma segmentā nodrošināta aktīva sadarbība, ar "Latvijas tirgotāju savienība" (LaTS), atlīdzība tika veikta par 167 struktūrvienībām, kas ir par 5% vairāk, attiecībā pret 2015. gada statistikas datiem.
- 2016. gadā stājās spēkā izmaiņas sadarbībā ar uzņēmēju intereses pārstāvošo organizāciju "Latvijas viesnīcu un restorānu asociācija" (LVRA), no 2016. gada 01. jūlija (LVRA) biedriem vairs netiek piemērota papildus atlaide 8 (%) apmērā.
- 2016. gada jūnijā noslēgts līgums un panākts izlīgums strīdā par iepriekšējo periodu maksājumiem ar Lattelecom par maksājamo atlīdzību par fonogrammu publiskošanu tās retranslējojot Lattelecom Virszemes Televīzijas pakalpojumā.
- 2016. gada 20. janvārī noslēgts sadarbības jumta līgums par maksājamo atlīdzību ar "Elektronisko sakaru komersantu asociācija" (ESKA), atlīdzības maksājumu veikšanu par iepriekšējo periodu un pašreizējo periodu veic 5 (pieci) kabeļoperatori.
- 2016. gadā iekasētās atlīdzības apjoms par fonogrammu izmantošanu, tās raidot Raidorganizāciju programmās, salīdzinājumā ar 2015. gadu ir palielinājies par 12%.

### **Atlīdzību sadale**

- 2016. gadā noslēgti 588 pārstāvniecības līgumi ar izpildītājiem un fonogrammu producentiem.
- 2016. gadā atlīdzību sadalei par 2015. gadu apstrādātas 341 iesniegtās uzņēmēju atskaites.
- Kopējā 2016. gada atlīdzības sadalei novirzītā summa ir 1 684 967 EUR, 42.2 (%) no kopējās sadalei novirzītās summas izmaksāta Latvijas tiesību īpašniekiem.
- 2016. gadā reģistrēšanai iesniegtas 34 640 fonogrammas, 90 (%) no tām iesniegtas, izmantojot tiešsaistes iesniegšanas formu, un 3363 fonogrammas reģistrētas kā jauni ieraksti.
- 2016. gadā papildināta un labota informācija 76 003 fonogrammām, veikts atlīdzību pārrēķins un izmaksāta atlīdzība par periodu 2013. un 2014. gads.

### **Publiskais izpildījums**

- 2016. gadā ieņēmumi no Publiskā izpildījuma, bez garantētajiem ieņēmumiem, ir pārsniegti par 1 (%).

- 20 (%) no 2016. gada ieņēmumiem veido atlīdzības maksājumi par iepriekšējo periodu, atlīdzinot tiesību īpašniekiem radītos zaudējumus.
- 2016. gadā jauno licencēto Publiskā izpildījuma vietu skaits ir pieaudzis par 3.4 (%).
- 2016. gadā apzināto potenciālo lietotāju skaits, attiecībā pret 2015. gadu, ir pieaudzis par 7.5 (%).
- 2016. gada decembra mēnesī tika pārslēgts sadarbības līgums ar uzņēmumu SIA "Rimi Latvia", praksē turpmāk piemērojot standarta tarifikāciju. Tiesību īpašnieku finansiālais ieguvums, laika periodā kalendārais gads, turpmāk ir 19 000 EUR, kas ir garantētie ieņēmumi no Publiskā izpildījuma.
- 2016. gada nogalē tika parakstīts līgums ar SIA "B-Bus" pasažieru pārvadātāju par atļauju izsniegšanu mikroautobusiem.

### **Mediju segments**

- 2016. gadā noslēgts sadarbības līgums ar kabeļoperatoru intereses pārstāvošo asociāciju "Elektronisko sakaru komersantu asociācija" (ESKA).
- 2016. gadā noslēgts līgums un panākts izlīgums strīdā ar Lattelecom, par iepriekšējo periodu maksājumiem, tās retranslējot virszemes televīzijas pakalpojumā.
- 2016. gadā uzsākta aktīva sadarbība ar biedrību "Par legālu saturu", tādejādi veicinot jaunu līgumu slēgšanu ar kabeļoperatoriem.
- Ieņēmumi no Radio un Televīzijas ir palielinājušies par 12 (%).
- Salīdzinājumā ar 2015. gadu Televīziju vidējais mūzikas izmantojuma procents 2016. gadā palielinājies par 9.46 (%).
- 2016. gadā Mediju segmentā ir noslēgti 14 jauni līgumi par maksājamo atlīdzību.

### **Nesēju atlīdzība:**

- 2016. gadā ieņēmumi no Nesēja atlīdzības salīdzinājumā ar 2015. gadu ir samazinājušies par 7 (%).
- 2016. gada novembrī nosūtīta pretenzija Ministru kabinetam ar lūgumu pārvērtēt tukšo materiālu nesēju un reproducēšanai izmantojamo iekārtu sarakstu atbilstoši tehnoloģiju attīstībai.

### **Ārējā komunikācija un PR aktivitātes:**

- 2016. gadā realizētas 169 publikācijas medijos, veicinot biedrības LaIPA atpazīstamību.
- Veikti 2 "Mūzikas patēriņa indekss" pētījumi.

- Īstenoti nozīmīgi pasākumi – diskusijas, lai aktualizētu intelektuālā īpašuma nozari Latvijā un digitālo tehnoloģiju ietekmi, parakstīts sadarbības memorands pret pirātismu.
- Sadarbojoties ar “Autortiesību un komunikācijas konsultāciju aģentūru/ Latvijas Autoru apvienību” (AKKA/LAA), izstrādāts mācību materiāls/testis skolēniem un skolotājiem “Autors – teicamnieks”. Notikušas vieslekcijas 10 Latvijas skolās ar atvērto stundu un semināru skolotājiem, par mācību metodisko materiālu.
- 2016. gada nogalē dibināts LaIPA sociālais fonds “Līdzskaņa”, tā mērķis ir sniegt finansiālu vai praktisku atbalstu LaIPA pārstāvētajiem izpildītājiem un fonogrammu producentiem.
- Mūzikas žurnāls [www.parmuziku.lv](http://www.parmuziku.lv) kļuvis par primāru resursu ieguves avotu vadošajiem medijiem Latvijā.

### **Latvijas mūzikas eksports**

- Saskaņā ar Kopsapulces lēmumu, piešķirts 3% finansējums biedrībai „Latvijas mūzikas eksports”.

## **2. Protokolistu un balsu skaitītāju nozīmēšana.**

Elita Mīlgrāve aicina pieteikties, vai izvirzīt 2 (divus) protokolētājus un 2 (divus) balsu skaitītājus.

### **Par protokolētājiem tiek izvirzīti:**

1. Ilze Buša, Sadales un atlīdzības nodaļas speciāliste;
2. Jānis Gailītis, biedrs;

### **Par balsu skaitītājām tiek izvirzīti:**

1. Raitis Zgirsks, Starptautisko datu apstrādes speciālists;
2. Atis Zviedrs, biedrs;

**Biedru balsojums: par 44, pret 0, atturas 1.**

### **Lēmums:**

Apstiprināt atkārtotās Kopsapulces protokolistus:

1. Ilze Buša, Sadales un atlīdzības nodaļas speciāliste;
2. Jānis Gailītis, biedrs;

Apstiprināt atkārtotās Kopsapulces balsu skaitītājus:

1. Raitis Zgirsks, Starptautisko datu apstrādes speciālists;
2. Atis Zviedrs, biedrs;

### 3. Darba kārtības apstiprināšana.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, nolasa atkārtotās Kopsapulces darba kārtību:

1. Kopsapulces atklāšana;
2. Protokolistu un balsu skaitītāju nozīmēšana;
3. Darba kārtības apstiprināšana;
4. Atskaite par LaIPA paveikto 2016. gadā, finanšu pārskats un tā apstiprināšana;
5. «Latvijas Mūzikas attīstības biedrība/ Latvijas Mūzikas eksports» izpilddirektores prezentācija par 2016. gada LaIPA piešķirtā finansējuma izlietojumu;
6. LaIPA 2017. gada budžets, tā apstiprināšana un plānotie pasākumi;
7. Citi jautājumi:
  - 7.2. Aktualitātes likumdošanā: Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likums, grozījumi Autortiesību likumā, likuma normu pielāgošana LaIPA darbībā;
  - 7.3. Sinhronizācijas tiesību kolektīvais pārvaldījums;
  - 7.4. LaIPA nepieprasīto un nenoskaidroto atlīdzību finanšu līdzekļu riska menedžments;
  - 7.5. LaIPA sociālais fonds "Līdzskaņa";
  - 7.6. Citi aktuāli jautājumi;
8. Noslēgums.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina LaIPA biedrus balsot par atkārtotās kopsapulces darba kārtību.

**Biedru balsojums: par 45, pret 0, atturas 0.**

**Lēmums:**

Apstiprināt atkārtotās Kopsapulces darba kārtību.

**4. Atskaite par LaIPA paveikto 2016. gadā, finanšu pārskats un tā apstiprināšana.**

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina LaIPA izpilddirektori, Lienu Grīnu, iepazīstināt biedrus ar administrācijas paveikto darbu 2016. gadā un finanšu pārskatu.

**Pielikumā Nr. 1.** Prezentācija par 2016. gada finanšu pārskatu.

Viens biedrs pamet LaIPA atkārtoto Kopsapulci.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina LaIPA biedrus balsot par izpilddirektores, Lienas Grīnas, atskaiti, par LaIPA administrācijas paveikto darbu un 2016. gada finanšu pārskatu.

**Biedru balsojums: par 44, pret 0, atturas 0.**

**Lēmums:** *(Atzīmēt biedru vairākuma lēmumu)*

Apstiprināt

Neapstiprināt

Lienas Grīnas atskaiti par LaIPA administrācijas paveikto darbu un 2016. gada finanšu pārskatu.

**5. "Latvijas Mūzikas attīstības biedrība/Latvijas Mūzikas eksports"  
izpilddirektores prezentācija par 2016. gadā piešķirtā LaIPA  
finansējuma izlietojumu.**

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina biedrības izpilddirektori, Agnesi Cimušku, iepazīstināt ar 2016. gada LaIPA piešķirtā finansējuma izlietojumu.

**Pielikumā Nr. 2.** Prezentācija par 2016. gada finansējuma izlietojumu.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina LaIPA biedrus balsot par Agneses Cimuškas atskaiti.

**Biedru balsojums: par 37, pret 0, atturas 7.**

**Lēmums:** *(Atzīmēt biedru vairākuma lēmumu)*

Apstiprināt

Neapstiprināt

**6. LaIPA 2017. gada budžets, tā apstiprināšana un plānotie pasākumi.**

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina LaIPA izpilddirektori, Lienu Grīnu, iepazīstināt biedrus ar 2017. gada budžeta projektu un plānotajiem pasākumiem.

**Pielikumā Nr.3.** Prezentācija par 2017. gada budžetu un plānotajiem pasākumiem.

**Biedru balsojums: par 44, pret 0, atturas 0.**

**Lēmums:** *(Atzīmēt biedru vairākuma lēmumu)*

Apstiprināt

Neapstiprināt

2017. gada budžetu un pilnvarot valdi nepieciešamības gadījumā veikt izmaiņas budžetā, bet ne vairāk kā 15 (%) apmērā no budžeta kopsummas.

## 7. Citi jautājumi.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina biedrības LaIPA juristi, Inesi Stankeviču, iepazīstināt biedrus ar aktualitātēm likumdošanā.

### 7.1. Aktualitātes likumdošanā: Autortiesību kolektīvā pārvaldījums likums, grozījumi Autortiesību likumā, kā arī normu pielāgošana LaIPA darbībā:

*I. Stankeviča:* Ir ieviesta jauna direktīva saistībā ar autortiesību un blakus tiesību kolektīvo pārvaldījumu. Direktīvas ieviešana pieprasa arī izmaiņas Latvijas likumdošanā un normatīvajos aktos. Kopš 2015. gada LaIPA ir bijusi aktīvs autortiesību darba grupas dalībnieks, ir noritējušas vairākas sēdes Latvijas Republikas Kultūras ministrijā. Uz doto brīdi ir paredzētas izmaiņas autortiesību likumā un tiks izveidots jauns normatīvais akts par mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijām. Pašlaik šie abi normatīvie akti tiek izskatīti Saeimā 3. lasījumā. Direktīvas mērķis ir sekojošs- lai jebkuras mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijas darbība būtu saprotamāka, pieejamāka, lai būtu vienlīdzīga attieksme pret visu kategoriju tiesību subjektiem, kas ir autori, izpildītāji, fonogrammu producenti. Kā arī, lai veidotos šis taisnīgais sadalījums un būtu noteiktas augstākas prasības tam, kādi ir katras organizācijas vadības pārvaldības standarti, kas ietver budžeta jautājumus, organizācijas iekšējo uzbūvi un citus. Lai šie standarti būtu redzami katram LaIPA biedram un lai šī informācija būtu pieejama katras organizācijas mājas lapā. LaIPA daudzas no prasībām, ko paredz normatīvais akts sāk jau īstenot un ieviest. Liela daļa no prasītās informācijas jau tagad ir pieejama mājaslapā [www.laipa.org](http://www.laipa.org), kā arī ir sākusies darbība pie dokumentiem, kurus būs nepieciešams ieviest LaIPA darbībā, lai varētu strādāt atbilstoši direktīvai un jaunajam normatīvajam aktam. Direktīva tiesību īpašniekiem dos iespēju izvēlēties pārstāvniecību organizāciju ietvaros atbilstoši teritoriālajam sadalījumam.. Tāpat arī turpmāk attiecībā uz Latvijas teritoriju saglabāsies obligātais kolektīvais pārvaldījums un LaIPA turpinās iekasēt atlīdzību tiesību īpašniekiem par sekojošiem likumā noteiktajiem veidiem- publiskais izpildījums, raidīšana, retranslācija, nesēja atlīdzība. Tāpat LaIPA tiks veiktas strukturālas izmaiņas, jo, direktīva pieprasa ieviest padomi un valdi. Padomei būs uzraugošā funkcija un stratēģiskie mērķi. Padomē ir jābūt vismaz 3 locekļiem, ir noteikti kritēriji, kas var būt padomes un valdes loceklis, kā arī ievēlēšanas laika periods. Likumprojekts nosaka arī padomes pilnvaras un kompetenci. Būtiski, domājot par kandidēšanu uz padomes locekļa vietu, ir tas, ka padomes locekļiem ik gadu būs jāiesniedz atklātais ziņojums, kurā jānorāda informācija par savām interesēm kolektīvā pārvaldījuma organizācijā, par atalgojumu vai cita veida labumiem, par atlīdzību, kas ir saņemta iepriekšējā finanšu gadā no kolektīvā pārvaldījuma organizācijas, un par faktisku vai potenciālu konfliktu starp personīgajām un kolektīvā pārvaldījuma organizācijas interesēm.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina biedrības LaIPA izpilddirektori, Lienu Grīnu, lai informētu biedrus par Sinhronizācijas tiesību kolektīvo pārvaldījumu.

## **7.2. Sinhronizācijas tiesību kolektīvais pārvaldījums:**

**L. Grīna:** Sinhronizācijas tiesība ir fonogrammu producentu ekskluzīvā tiesība, uz kuru LaIPA nav noteikts obligātais kolektīvais pārvaldījums. Sinhronizācijas tiesības administrēšanu ar pilnvarojumu kolektīvajā pārvaldījuma organizācijām nodod paši fonogrammu producenti. Uz doto brīdi esam saņēmuši pilnvarojumus no 298 fonogrammu producentiem. Tas ir pietiekami liels producentu skaits, zem kuriem ir plašs katalogs. Tas nozīmē, ka pirms fonogrammas izmantošanas audiovizuālajos darbos, kas paredzēti raidīšanai Televīzijā, tiek saņemta atļauja un maksāta noteikta atlīdzības maksa. Uz doto brīdi esam noslēguši līgumus ar TV3 Latvia, SIA, Latvijas Neatkarīgā Televīzija, AS un Media 360, SIA par periodu sākot no 2016. gada 1. janvāra. Atlīdzības maksājums par vienu fonogrammas sekundi, kas ievietota raidījumā ir 70 eiro centi. Pirmos divus gadus saglabājas iepriekšminētais tarifs, bet 2018. gadā atlīdzības maksājums par vienu fonogrammas sekundi būs 80 eiro centi. Pēc 2018. gada tarifs tiks pārskatīts, balstoties uz ekonomiskajiem tirgus rādītājiem, taču tas nebūs zemāks par 70 eiro centiem sekundē. Uz doto brīdi atskaites esam saņēmuši no TV3 Latvia, SIA un Latvijas Neatkarīgā Televīzija, AS. Kopējais sekunžu skaits pirmreizējā atskaitē bija ap 90 000 sekundēm, bet atskaite vēl tiek analizēta. LaIPA administrē sinhronizāciju vai kopēšanu televīzijas raidītajos raidījumos, kurus veido pati televīzija vai televīzijai piesaistītie neatkarīgie producenti. Šie raidījumi ir paredzēti raidīšanai tikai attiecīgajā televīzijas programmā, savukārt, pašiem producentiem joprojām ir ekskluzīvā tiesība izsniegt atļauju uz komerc reklāmām un raidorganizācijas pašreklāmām. Kā arī, ir izņēmumi, kas saistās ar konkrētā darba specifiku- reliģiski, politiski un citi darbi, kas netiek aptverti ar LaIPA kolektīvo pārvaldījumu. Kā arī dokumentālās filmas un īsfilmas, kas netiek raidītas raidorganizācijas programmā.

### **7.3. LaIPA nepieprasīto un nenoskaidroto atlīdzību finanšu līdzekļu riska menedžments:**

Jautājums netiek izskatīts.

Valdes priekšsēdētāja, Elita Mīlgrāve, aicina biedrības LaIPA izpilddirektori, Lienu Grīnu, iepazīstināt biedrus ar LaIPA sociālā fonda "Līdzskaņa" aktualitātēm.

### **7.4. LaIPA sociālais fonds "Līdzskaņa":**

**L. Grīna:** Pagājušā gada vasarā radās ideja dibināt sociālo atbalsta fondu "Līdzskaņa" Latvijas mūziķiem, autoriem. LaIPA valdes sēdē nolēmām par šī fonda izveidi, kurš ir orientēts tieši uz LaIPA biedru atbalstu. Tā mērķis ir sniegt finansiālu, sociālu vai praktisku atbalstu nelaimē nonākušiem LaIPA biedriem.

Fonda mērķi ir :

1. Apzināt Latvijas izpildītājus un fonogrammu producentus, kuriem ir nepieciešamība pēc finansiāla vai praktiska atbalsta;
2. Veidot regulāru komunikāciju ar izpildītājiem un fonogrammu producentiem, kuri šobrīd vairs aktīvi nepiedalās sabiedriskajā dzīvē un/vai jūtas kolēģu un sabiedrības aizmirsti. Apciemojot, dāvinot biļetes uz koncertiem, kā arī, organizējot radošas nometnes un citus pasākumus, vēlamies izrādīt interesi, cieņu un integrēt viņus mūzikas nozares dzīvē;
3. Risināt krīzes situācijas, sniedzot finansiālu palīdzību veselības uzlabošanai;
4. Rosināt aktīvo mūziķu iesaisti fonda darbībā, ziedojot laiku kolēģu atbalstam un integrēšanai sabiedrībā un radošajā dzīvē;
5. Nodrošināt speciālistu pakalpojumus, piedāvājot profesionālu palīdzību dažādu grūtību pārvarēšanā.
6. Nepieciešamības gadījumā iesaistīties ziedojumu līdzekļu vākšanas kampaņās.

Fonda "Līdzskaņa" nolikums ir pieejams gan [www.laipa.org](http://www.laipa.org) mājaslapā, gan [www.līdzskaņa.lv](http://www.līdzskaņa.lv) mājaslapā. Janvārī notikušajā LaIPA valdes sēdē tika lemts piešķirt fondam 16 000 EUR no LaIPA nepieprasītajām, nenoskaidrotajām atlīdzībām, lai fonds varētu uzsākt savu darbību. Tikpat lielu summu ir plānots iegūt no ziedojumiem sadarbībā ar ziedot.lv. Tiek veiktas dažāda veida aktivitātes- koncertos izvietotas ziedojumu kastītes, tiešie tālruņi. Mums ir nākuši pretī arī vairāki tiesību īpašnieki, ievietojot bezmaksas reklāmas televīzijas kanālos. Laika periodā līdz 1. martam esam saņēmuši sešus palīdzības pieteikumus, šodien tika saņemts vēl viens. LaIPA valde ārkārtas sēdē lēma piešķirt pilnu pirmo palīdzību Dainim Dobelniekam, tika iegādāta

nepieciešamā kājas protēze. Saskaņā ar fonda nolikumu, par fondu atbildīgā ir LaIPA valde. Katru ceturksni LaIPA valdes sēdē, slēgtā balsojumā, tiek lemts par palīdzības sniegšanu, apmēru un risinājumiem katrā konkrētā gadījumā. Fonda mērķis ir ne tikai gaidīt kādu jaunu pieteikumu, bet arī apzināt māksliniekus, kuriem būtu nepieciešama palīdzība, veicot regulāru komunikāciju.

### **7.5. Citi aktuāli jautājumi:**

7.5.1. LaIPA biedrs, Jānis Rušenieks, ierosina organizēt darba grupu, kurā tiktu izskatīti jautājumi, kas saistīti ar pirms 1993. gada izpildītāju un producentu mantisko tiesību regulējumu Autortiesību likumā.

**J. Rušenieks:** 31. martā ir stājies spēkā tiesas spriedums. Esam nonākuši pie situācijas, par kuru brīdināju jau piecus gadus atpakaļ, proti - pienāks brīdis, kad atgriezīsimies pie Padomju laika mantojuma. Līdz 1993. gada 15. maijam Latvijā nepastāvēja tāds termins kā blakustiesības, atsevišķi netika skatīts jautājums, kas ir izpildītājs un kādas ir producenta tiesības. Tiesa ir atzinusi, ka tiesības uz filmām pieder tikai šo filmu autoriem, tajā laikā par autoriem atzina operatoru, režisoru, scenogrāfu, mūzikas komponistu, kā arī mākslinieku, kurš izgatavoja dekorācijas. Šobrīd visas iepriekšminētās personas netiek atdzītas par autoriem Līdz 1993. gada 15. maijam neviens izpildītājs un producers nesaņēma samaksu par to, ka viņu dziesmas tiek raidītas kādā radiostacijā. Pieņemot likumu par autortiesībām un blakustiesībām, 1993. gada 15. maijā, tika pieņemts arī lēmums par šī likuma stāšanos spēkā, tajā bija atrunāti astoņi punkti, kurus bija paredzēts izpildīt. Valsts ir izpildījusi vienu no punktiem 24 gadu laikā, un tas ir radījis šo nepatīkamo situāciju. Ņemot vērā to, kas notiek, analizējot pēc tiesību analogijas momenta, izpildītāju tiesības var netikt atzītas, jo bijušajā Padomju savienībā šādas tiesības nebija pazīstamas. Mūsu tiesu sistēma ir radījusi precedentu, ka netiek atzītas izpildītāju tiesības uz šīm lietām. Pie šī jautājuma ir jāstrādā, jo ir svarīgi saprast, kas attiecas uz filmām, kas uz televīzijas raidījumiem, kas uz visiem muzikālajiem ierakstiem. Jānoskaidro, kam īsti pieder tiesības uz šo nacionālo bagātību, ko radījuši izpildītāji un daudz citu cilvēku, kurus šodien saucam par producentiem.

Tiek ierosināts izveidot darba grupu, kura pievērstos un izskatītu šos jautājumus.

**Biedru balsojums par darba grupas izveidi: par 44, pret 0, atturas 0.**

**Lēmums:** *(Atzīmēt biedru vairākuma lēmumu)*

Apstiprināt

Neapstiprināt

## 8. Noslēgums.

Valdes priekšsēdētāja Elita Mīlgrāve pasludina "Latvijas Izpildītāju un producentu apvienības (LaIPA) atkārtoto kopsapulci par slēgtu.

Kopsapulces vadītāja:  
E. Mīlgrāve

  
\_\_\_\_\_

Protokolists: (vārds, uzvārds, paraksts)

  
\_\_\_\_\_